

2025年 「伊勢」と日本スタディプログラム 最終レポート

伊勢に滞在していた間、私は皇學館大学の伊勢・日本研究プログラムに参加するという貴重な機会を得た。このプログラムは、伊勢市と伊勢神宮という日本の歴史的・精神的に重要な場所において、文化、儀式、歴史を深く学ぶことを目的としていた。プログラムを通じて、私は伊勢の人々の日常生活において、古代の伝統がいかに息づいているかをより深く理解し、日本の過去との繋がりを感ずることができた。

特に印象的だったのは、伊勢神宮に仕えるために皇帝の未婚の娘の中から選ばれる祭主（斎王）の物語であった。これらの女性たちは、京都から伊勢へ大規模な随員と共に旅し、重要な精神的役割を担った。彼女たちの旅路とその責任について学ぶことは、政治と宗教が深く結びついていた時代において、神と人との橋渡しをするという彼女たちの役割の重要性を再認識させてくれた。この歴史の探求を通じて、女性が日本の精神的景観を形作る上で果たした重要な役割に感謝の念を抱くようになった。

また、伊勢の交通の発展について学ぶ機会も得た。特に、鉄道が地域のインフラにどのように影響を与え、伊勢へのアクセスを容易にし、地域経済を活性化させたかについて理解を深めることができた。鉄道の進化が伊勢に与えた影響を知ることで、この都市に対する私の評価は一層深まった。現代の技術と伊勢の古代の儀式が共存する様子を見ることは、非常に興味深く、鉄道は伊勢神宮の神聖な儀式からは一見遠い存在のように思えるが、この地域の成長と日本全体との繋がりに関して重要な役割を果たしていることが分かった。

学問的な探求に加えて、私は伊勢の聖地を実際に訪れる機会も得た。伊勢神宮内宮や他の神社や寺院を訪れ、浄化の儀式や特別な儀式に参加することができた。そこに漂う静けさと精神的な雰囲気は圧倒的であり、その儀式は伊勢の歴史と伝統と深く繋がる貴重な経験となった。その瞬間は、深い敬意と反省をもたらし、自分が自分を越えた何か大きなものの一部であると感じさせてくれた。

プログラムはまた、日本各地を探索する機会も提供してくれた。特に奈良での雪景色は、十年に一度の珍しいものであり、印象に残る体験となった。これらの外出は、訪れた場所の歴史だけでなく、日本の風景の美しさをも感ずることができた。雪化粧をした奈良の寺院や、伊勢の静かな神社など、自然と精神性がいかに深く結びついているかに、私はしばしば感動した。

2025 “Ise” and Study Program Final Report

During my time in Ise, Japan, I had the unique opportunity to be part of the Ise and Japan Study Program at Kogakkan University. The program was designed to immerse us in the culture, rituals, and history of Ise City and the Ise Grand Shrine, two places that hold spiritual and historical significance in Japan. Over the course of the program, I gained a deeper appreciation for how ancient traditions are still a part the daily lives of many of the people in Ise, offering me a sense of connection with Japan’s past.

One of the most fascinating topics we explored was the story of the Saio, the priestess chosen from among the emperor’s unwed daughters to serve at the Ise Grand Shrine. These women would travel from Kyoto to Ise with a grand entourage, where they would take on a significant spiritual role. It was inspiring to learn about their journey and the responsibility they carried, acting as a bridge between the divine and the human in a time when religion and politics were deeply intertwined in Japanese society. This exploration into history made me appreciate the importance of the role women played in shaping Japan’s spiritual landscape.

We also had a chance to learn about the development of transportation in Ise, particularly how trains helped shape the region’s infrastructure. Understanding how the evolution of train routes facilitated easier access to Ise and boosted its local economy added an unexpected layer to my appreciation of the city. It was interesting to see how modern technology and the city’s ancient rituals coexist in a place where history still feels so alive. Trains may seem far removed from the sacred rituals of the Ise Grand Shrine, but they’re an integral part of the region’s continued growth and connection to the rest of Japan.

In addition to our academic explorations, I had the chance to experience some of Ise’s sacred spaces firsthand. We visited the Ise Jingu Naiku and several others shrines and temples where we were able to take part in purification and special ceremonies. The calm and spiritual atmosphere there was overwhelming, and the ceremony felt like a deeply meaningful way to connect with the history and traditions of Ise. It was a moment of reflection and reverence, one that left a lasting impression on me and made me feel like I was part of something much larger than myself.

The program also gave us the opportunity to explore more of Japan, like a trip to Nara where I experienced a rare snowfall. People were saying that it only snows that much once every ten years, making it a memorable experience. These outings allowed me to appreciate not just the history of the places we visited, but also the beauty of Japan’s landscapes. Whether it was the snowy temples in Nara or the tranquil shrines of Ise, I found myself often in awe of how nature and spirituality are intertwined in Japan.

Reflecting on my time in Ise, I’m incredibly grateful for everything I learned and experienced. The Ise and Japan Study Program wasn’t just about gaining academic knowledge—it was about experiencing Japan’s culture in a way that felt authentic and personal. I’m thankful for the connections I made with people from all over the world, and I’ll carry the lessons and memories of this program with me for years to come.